

2025

AVALIAÇÃO CONTÍNUA DA APRENDIZAGEM NOS ANOS FINAIS - CICLO II



2018P0607

LÍNGUA PORTUGUESA
6º ano do Ensino Fundamental

CADERNO
P0607

Nome do(a) estudante

Data de Nascimento
do(a) estudante

--	--	--	--	--	--	--	--

	A	B	C	D
01	☐	☐	☐	☐
02	☐	☐	☐	☐
03	☐	☐	☐	☐
04	☐	☐	☐	☐
05	☐	☐	☐	☐
06	☐	☐	☐	☐
07	☐	☐	☐	☐

	A	B	C	D
08	☐	☐	☐	☐
09	☐	☐	☐	☐
10	☐	☐	☐	☐
11	☐	☐	☐	☐
12	☐	☐	☐	☐
13	☐	☐	☐	☐
14	☐	☐	☐	☐

	A	B	C	D
15	☐	☐	☐	☐
16	☐	☐	☐	☐
17	☐	☐	☐	☐
18	☐	☐	☐	☐
19	☐	☐	☐	☐
20	☐	☐	☐	☐
21	☐	☐	☐	☐

	A	B	C	D
22	☐	☐	☐	☐
23	☐	☐	☐	☐
24	☐	☐	☐	☐
25	☐	☐	☐	☐
26	☐	☐	☐	☐

6357256532

Leia o texto abaixo.



BEM PARANÁ. Disponível em: <https://meulink.fit/lhvVPPrSbdtEQJTR>. Acesso em: 17 mar. 2025. Adaptado para fins didáticos. (P00126401_SUP)

01) (P00126401) A finalidade desse texto é

- A) divulgar um evento.
- B) fazer uma reclamação.
- C) ensinar uma tarefa.
- D) vender um produto.

Leia o texto abaixo.

O dinossauro

Dino era um dinossauro alegre e brincalhão. Tinha conquistado, por isso o carinho de seus familiares e vizinhos. Passava o dia cantando e dançando, e não parava de dar cambalhotas e saltos.

Amava a natureza e tinha sempre muito cuidado para não fazer mal nem a um mosquito, apesar de seu enorme tamanho. Um dia, no entanto, pisou em uma bonita florzinha [...]. Então, uma tristeza apoderou-se do dinossauro. Não o consolava a ideia de que tinha sido sem querer, de que não tinha pisado na flor intencionalmente.

Passaram-se os dias e Dino mostrava-se cada vez mais [...] inconsolável. Seus vizinhos, cheios de pena ao vê-lo naquele estado, decidiram procurar uma solução. Mas, por mais que pensassem, não encontravam nenhuma.

Finalmente, um gafanhoto teve uma ideia que parecia bastante razoável.

– Se Dino tem tanto medo de esmagar as flores e os pequenos animais, que salte, de agora em diante, nas pontas dos dedos. Dessa forma, não poderá causar estragos a ninguém, disse com um suspiro e um gesto de alívio.

A sugestão do gafanhoto pareceu ser boa a todos. Até mesmo ao Dino que, a partir de então, saltou e dançou sempre na ponta dos dedos. Sua tristeza desvaneceu-se¹ e ele voltou a ser o feliz e amável dinossauro de sempre.

*Vocabulário:

¹desvaneceu-se: desapareceu.

O DINOSSAURO. Metáforas, 2021. Disponível em: <https://meulink.fit/wokjRMNKXWAGAGr>. Acesso em: 7 fev. 2025. Fragmento. (P00126385_SUP)

02) (P00126386) O que dá origem a essa história é

- A) o dinossauro pisar em uma florzinha.
- B) o dinossauro voltar a ser feliz.
- C) o gafanhoto propor que o dinossauro andasse na ponta dos dedos.
- D) o gafanhoto se juntar aos vizinhos para procurar uma solução.

Leia novamente o texto “O dinossauro” para responder às questões abaixo.

03) (P00126388) Esse texto é um conto, pois

- A) apresenta estrutura de perguntas e respostas.
- B) contém versos e estrofes.
- C) possui narrativa curta e poucos personagens.
- D) reconta impressões de viagens.

04) (P00126389) Entende-se desse texto que o dinossauro, ao saltar nas pontas dos dedos,

- A) dedicou-se a plantar florzinhas na natureza.
- B) esforçou-se para respeitar a natureza e os pequenos animais.
- C) planejou voar como os mosquitos da floresta.
- D) tentou ser campeão de saltos e cambalhotas na floresta.

Leia o texto abaixo.



DEZEMBRO verde. O Atlântico. Disponível em: <https://meulink.fit/WhykhjqFFHjbwcd>. Acesso em: 11 mar. 2025. (P00126391_SUP)

05) (P00126391) Esse texto faz um alerta

- A) à falta de árvores.
- B) à fuga de animais.
- C) ao desamparo de animais.
- D) ao descaso à natureza.

Leia o texto abaixo.

Eles se entendem

Os bichos não falam da mesma maneira que a gente, mas [...] se comunicam. Eles têm seu jeito para indicar onde há comida, alertar sobre perigos ou dizer que estão satisfeitos, bravos [...].

Os cientistas acreditam que a comunicação é mais desenvolvida em certos animais, como os grandes macacos, por exemplo, do que em outros.

Segundo pesquisadores, os animais que vivem em turma em geral se comunicam mais porque têm de trocar informações para o grupo funcionar.

Os estudiosos não têm certeza de como os bichos conversam. Só sabem que, como nós, eles não usam apenas sons para isso. Os movimentos, os gestos, os toques, os cheiros e até as mudanças de cores no corpo podem dar recados importantes.

Baleias e golfinhos fazem barulhos diferentes debaixo d'água que parecem cliques, assobios ou até música. Às vezes, dá até a impressão de que eles estão cantando!

A baleia azul, por exemplo, produz um ruído que pode ser ouvido a mais de 160 quilômetros. Assim mantém contato mesmo com parceiros que estão bem longe. [...]

A orca também é capaz de fazer vários sons, mas passa horas em silêncio quando está caçando. [...]

Para saber onde estão, os golfinhos soltam sons que parecem cliques e que funcionam como um radar. Os cliques batem nos objetos e são captados de novo pelo golfinho, que descobre a sua posição. Quando assobiam, estão se comunicando com outros golfinhos das redondezas.

CASTANEDA, Luis. Eles se entendem. *Recreio*, n. 1166, p. 20, mar. 2025. Disponível em: <https://meulink.fit/cEjySDkTDWdQfld>.

Acesso em: 14 mar. 2025. Fragmento. (P00128157_SUP)

06) (P00128157) Nesse texto, no trecho "... dá até a **impressão** de que eles estão cantando!" (5º parágrafo), a palavra destacada significa

- A) estampada.
- B) marcada.
- C) produção.
- D) sensação.

07) (P00128158) De acordo com esse texto, quais animais os cientistas acham que melhor desenvolveram a comunicação?

- A) Baleias azuis.
- B) Golfinhos.
- C) Grandes macacos.
- D) Orcas.

08) (P00128160) Nesse texto, no trecho "... capaz de fazer vários sons, **mas** passa horas em silêncio..." (7º parágrafo), a palavra em destaque estabelece uma relação de

- A) adição.
- B) conclusão.
- C) explicação.
- D) oposição.

09) (P00128159) Entende-se desse texto que a comunicação dos animais

- A) acontece através de músicas.
- B) funciona por meio de mímicas.
- C) muda dependendo da espécie.
- D) passa recados sem significado.

10) (P00128161) O objetivo desse texto é

- A) defender uma opinião.
- B) divulgar um conhecimento.
- C) fazer uma reclamação.
- D) relatar um acontecimento.

Leia o texto abaixo.

Família estendida

Eu tenho um dia a dia muito corrido e, há dois anos, do nada, o Allahil, meu esposo, apareceu em casa com um filhote de Pastor da Mantiqueira. Esbravejei¹, mas não teve jeito, ele estava com aquela cara de bobo apaixonado e nada o fazia mudar de ideia. Ele me disse que ela ficaria em casa só por um tempo, que depois a levaria para adestrar, para fazer sua guarda pessoal, para o acompanhar na fazenda e morar por lá (nós moramos na cidade). Fingi que acreditei e aqueles olhinhos brilhantes de jabuticaba começaram a me conquistar, mesmo eu não querendo.

Pituca era o apelido, mas acabou virando o nome, e eu virei fã dessa raça cheia de energia e a mais inteligente que eu já convivi. Incrível como ela, mesmo antes de um ano, já liderava os grandalhões lá de casa [...]. Outro aspecto impressionante da raça é como ela nos protege, pois está o tempo todo ligada nas pessoas ao redor e se coloca ao nosso lado para nos proteger. A ideia de levá-la para um adestrador nunca aconteceu, pois ela nunca saiu de casa, e é óbvio que nunca foi morar na fazenda. Eu acho que se ficássemos mais em casa e tivéssemos tempo de adestrá-la ela faria até shows, parece que fala nossa língua, é uma fofa. [...]

Nossos cães são a nossa família e, para que tenhamos uma convivência saudável, eles têm que ser educados, temos que ser firmes e impor limites, como fazemos com nossos filhos humanos, e entender também quando precisamos de um profissional para nos ajudar nesta missão. Um cão educado, além de nos proporcionar uma vida mais tranquila, também é mais equilibrado e feliz.

Bora educar nossas fofuras!

***Vocabulário:**

¹Esbravejei: Fiquei brava, zangada.

MIRANDA, Natália. Família estendida. *Cães e Cia*, n. 513, p. 3, 27 fev. 2025. Disponível em: <https://meulink.fit/dGfGpounhBJbrdl>. Acesso em: 27 fev. 2025. Fragmento. (P00126379_SUP)

11) (P00126384) Entende-se desse texto que a autora

- A) adestra cachorros.
- B) frequenta shows.
- C) gosta de animais.
- D) planta jabuticaba.

12) (P00126380) De acordo com esse texto, Allahil, há dois anos, trouxe para casa um

- A) autógrafo de um artista.
- B) cachorro filhote.
- C) filho grandalhão.
- D) pé de jabuticaba.

13) (P00126379) Nesse texto, no trecho "... para fazer sua guarda..." (1º parágrafo), o termo destacado refere-se a qual palavra?

- A) Adestrador.
- B) Casa.
- C) Esposo.
- D) Fazenda.

14) (P00126381) Nesse texto, no trecho "... é mais equilibrado e feliz." (3º parágrafo), o termo destacado indica

- A) adição.
- B) alternância.
- C) conclusão.
- D) oposição.

15) (P00126382) Em qual trecho desse texto há uma opinião?

- A) "Eu tenho um dia a dia muito corrido e, há dois anos,...". (1º parágrafo)
- B) "Pituca era o apelido, mas acabou virando o nome,...". (2º parágrafo)
- C) "A ideia de levá-la para um adestrador nunca aconteceu, pois ela nunca saiu de casa,...". (2º parágrafo)
- D) "Eu acho que se ficássemos mais em casa e tivéssemos tempo de adestrá-la ela faria até shows,...". (2º parágrafo)

Leia o texto abaixo.

Cheias de truques

As aves de rapina formam uma turma superpoderosa. Velozes, com garras e bicos fortes e olhos aguçados¹, elas são ótimas caçadoras. Geralmente atacam tão rapidamente que suas presas nem têm tempo de perceber o perigo.

Gaviões, águias, falcões, urubus e corujas fazem parte desse grupo e são chamados também de rapineiros. O nome [...] é usado porque essas aves têm muita habilidade na caça.

Há 443 espécies de aves de rapina pelo mundo e 88 apenas no Brasil. [...]

Essas aves têm um papel importante na natureza, pois controlam o crescimento exagerado da população de outros animais. Na América do Norte, por exemplo, onde o número de rapineiros diminuiu, aumentou a quantidade de roedores.

***Vocabulário:**

¹olhos aguçados: boa visão.

CHEIAS de truques. *Recreio*, n. 1151, p. 20, 5 dez. 2024. Disponível em: <https://goread.com.br/viewer/recreio-acervo/aves-de-rapina-vai-encarar/>. Acesso em: 26 mar. 2025. Fragmento. (P00127389_SUP)

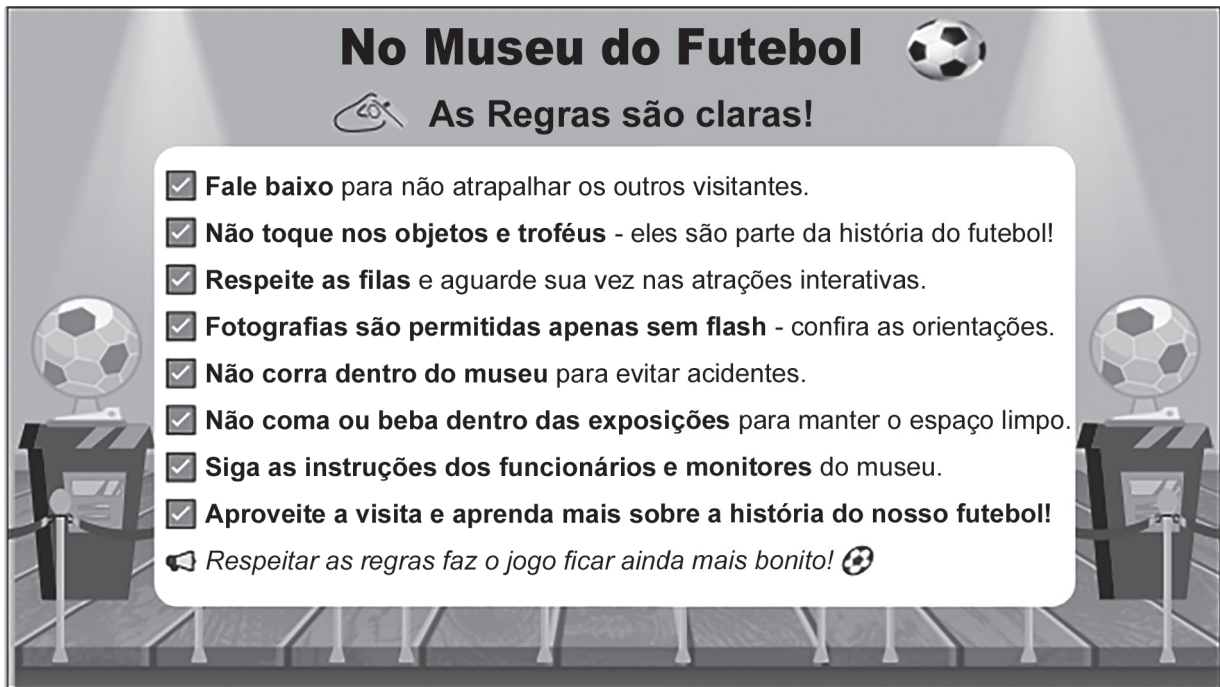
16) (P00127390) Qual é o assunto desse texto?

- A) A importância da natureza.
- B) As aves de rapina.
- C) O crescimento da população.
- D) Os tipos de roedores.

17) (P00127389) De acordo com esse texto, na América do Norte, houve o aumento na quantidade de quais animais?

- A) Corujas.
- B) Gaviões.
- C) Roedores.
- D) Urubus.

Leia o texto abaixo.



(P00127382_SUP)

18) (P00127382) Esse texto é um

- A) bilhete.
- B) cartaz.
- C) convite.
- D) rótulo.

19) (P00127383) Esse texto serve para

- A) contar uma história.
- B) dar orientações.
- C) explicar um jogo.
- D) listar produtos.

Leia o texto abaixo.

Para cada trabalho, um dente!

Você já notou que os dentes da nossa boca não são todos iguais? Isso se chama heterodontia, palavra que vem da língua grega e quer dizer “com dentes diferentes”. A heterodontia é uma característica dos mamíferos, grupo com mais de 5 mil espécies no mundo, como roedores, morcegos, cães, cavalos, e nós, humanos. [...]

A quantidade de dentes na boca varia entre as espécies de mamíferos, de acordo com a dieta, ou seja, o tipo de alimento consumido. Em herbívoros, ou seja, os animais que só comem plantas, os pré-molares e molares são grandes e têm várias cristas (elevações), que ajudam a rasgar as folhas. Por outro lado, seus dentes caninos geralmente estão ausentes. [...]

Nos mamíferos que se alimentam principalmente de carne, chamados carnívoros, os caninos são importantes para perfurar a presa; e os pré-molares e molares podem ser pontiagudos para rasgar a carne. Em humanos e outros mamíferos onívoros, ou seja, que comem vegetais e carne, os pré-molares e molares são achatados e têm a função de macerar o alimento enquanto mastigamos.

Existem também mamíferos banguelas, como os tamanduás, que se alimentam capturando formigas com uma língua longa e pegajosa. Já os golfinhos podem ter mais de 200 dentes, que fogem à regra e são todos iguais, usados para capturar peixes. [...]

COSTA, Henrique Caldeira. Para cada trabalho, um dente! *Ciência Hoje das Crianças*, 4 out. 2024. Disponível em: <https://meulink.fit/uqmTzUKGwETDdbn>. Acesso em: 23 mar. 2025. Fragmento. (P00127158_SUP)

20) (P00127158) Qual é o assunto desse texto?

- A) A alimentação dos tamanduás.
- B) A quantidade de dentes dos golfinhos.
- C) As diferenças entre os dentes dos mamíferos.
- D) As espécies de mamíferos do mundo.

Leia o texto abaixo.

Rick e a girafa

No Jardim Zoológico, neste domingo azul, a girafa olha do alto para as crianças e parece convidá-las a um passeio no dorso¹. Há uma escada perto e, se for encostada ao animal, Ricardo (Rick é o seu apelido) poderá chegar até lá.

O garoto mede a distância que vai do chão ao lombo e julga-se em condições de vencê-la. Uma vez lá em cima, cavalgando o pescoço e segurando-lhe os chifres, pedirá à girafa, depois de umas voltas pelo Jardim, que o leve por aí, percorrendo o mundo. [...]

Não será difícil transpor a cerca. Ela espera que Rick lhe proponha a aventura. Ninguém se atreverá a travar-lhe os passos, e Rick vai dirigi-la nos rumos que aprendeu no atlas escolar.

O problema é descer de vez em quando para Rick alimentar-se de biscoitos, fazer necessidades e dormir.

Camarada, a girafa irá se deitando aos poucos, primeiro dobrando devagar as pernas, depois se inclinando lentamente para o lado e, afinal, arriando com suavidade a carga infantil.

Mas para subir outra vez, como se arranjará ele? Escada não haverá. Mesmo deitada, a girafa é difícil de subir. A imaginação não lhe fornece recurso plausível². O sonho frustrou-se. Rick levanta o braço direito e, com a mão espalmada em gesto de adeus à girafa que gentilmente o convidara, esclarece:

– Muito obrigado. Fica para outra ocasião, quando eu crescer.

***Vocabulário:**

¹dorso: costas.

²plausível: possível.

ANDRADE, Carlos Drummond de. *Rick e a girafa*. Escritora crítica, 2011. Disponível em: <https://meulink.fit/GoNDOhcPvcVKIci>. Acesso em: 14 mar. 2025. Fragmento. (P00128175_SUP)

21) (P00128176) Entende-se desse texto que Rick

- A) desejava viver aventuras.
- B) gostava de alimentar os animais.
- C) preferia passear em outros lugares.
- D) pretendia conhecer um biólogo.

22) (P00128178) No terceiro parágrafo desse texto, no trecho “Ela espera que Rick lhe **proponha** a aventura.”, a palavra em destaque tem o mesmo sentido de

- A) coloque.
- B) convide.
- C) lembre.
- D) ordene.

23) (P00128175) De acordo com esse texto, após subir na girafa, onde Rick segurou?

- A) Nas pernas.
- B) No lombo.
- C) No pescoço.
- D) Nos chifres.

Leia o texto abaixo.

Quero saber...

... o que é mar de ressaca?

Você já deve ter visto uma cena dessas ao vivo, pela TV ou em vídeo na internet. Dizemos que o mar está de ressaca quando parece que ele “briga” com a beira da praia. Soa assustador? Bem, é um fenômeno da natureza...

As ressacas acontecem a partir de eventos meteorológicos extremos nos oceanos, como a passagem de ciclones e tufões. Os ventos fortes, causados por esses fenômenos, fazem aumentar o tamanho das ondas no oceano. E essas ondas agitadas e grandes, que se formam em mar aberto, são levadas pelas correntes marítimas em direção ao litoral. E chegam lá com força!

Essas ondas que chegam ao litoral também sofrem influência do fundo do mar. Quanto mais raso se torna o fundo do mar, maiores são as ondas. Por isso, em muitas situações de ressaca, elas costumam encobrir a areia da praia e quebrar bem pertinho da rua.

O movimento das marés é outra influência no tamanho e na força da ressaca. Os ciclos das marés estão ligados à posição da Lua e do Sol em relação ao nosso planeta. Quando a Lua, o Sol e a Terra se alinham, temos as chamadas marés de sizígia. Boiou? Não precisa decorar o nome! Saiba que essas marés acontecem em época de Lua Nova e Lua Cheia. É nessa época que costumam ocorrer as maiores e mais perigosas ressacas. Portanto, ouviu dizer que o mar está de ressaca, marque a praia para outro dia!

BARBOSA-FILHO, Márcio L. V.; SICILIANO, Salvatore. Quero saber... o que é mar de ressaca? *Ciência Hoje das Crianças*, n. 304, 22 out. 2019. Disponível em: <https://meulink.fit/IGFrkvXZyJvHWg>. Acesso em: 20 mar. 2025. (P00128179_SUP)

24) (P00128179) Entende-se desse texto que a ressaca do mar

- A) desafia a compreensão dos cientistas.
- B) é causada por fatores climáticos.
- C) interfere na posição do Sol.
- D) pode ser vista da Lua.

Leia o texto abaixo.

O melhor filme de 2024...

Antes de ter visto Flow, assisti Robô selvagem, não tive muitas expectativas, fui ver e adorei, pra mim já era o melhor filme de 2024. Porém, o filme Flow foi indicado ao Oscar, [...], não criei muitas expectativas também, mas quando fui ver, era diferente do que eu esperava. Logo percebi que o filme era sem diálogos, não havia a dublagem [...], apenas era emitido sons de animais. Achei bem interessante, assim prestamos mais atenção nos detalhes, nas expressões deles; mesmo sem ter fala, conseguimos entender o que está passando. [...] Achei merecido o filme ter ganhado o Oscar, por ser um filme de fora de estúdios gigantes, e também por usarem uma ferramenta gratuita para fazer um filme.... Nota 10!!!

GALKOSWKI, Caua. In: *AdoroCinema*, 7 mar. 2025. Disponível em: <https://meulink.fit/CMrPOyMqVhApjVY>. Acesso em: 26 mar. 2025. Adaptado para fins didáticos. Fragmento. (P00128167_SUP)

25) (P00128167) Nesse texto, há uma opinião no trecho:

- A) “Antes de ter visto Flow, assisti Robô selvagem,...”.
- B) “... o filme Flow foi indicado ao Oscar,...”.
- C) “... percebi que o filme era sem diálogos,...”.
- D) “Achei merecido o filme ter ganhado o Oscar,...”.

Leia o texto abaixo.

Um dia, um gato

E o gato pulou o muro. [...]

Ele passou pelo gramado sem qualquer interesse. Fui obrigada a concordar que gramados não têm realmente nada de interessante. [...]

De um salto subiu no balcão de granito da churrasqueira. Era estranho ver o felino de lá pra cá em um balcão que, normalmente, só recebe pratos e talheres [...]. Não havia comida ali faz tempo. [...]

O que o gato buscava? [...] Virou a cabeça para um lado, para o outro. Podia jurar que ele estava verificando se não estava sendo observado. Me escondi um pouco mais, por trás da persiana. E então, o misterioso felino entrou dentro da churrasqueira, [...] bem no fundo, e sossegou.

Permaneci muito tempo na janela, esperando a hora que o folgado invasor resolvesse explorar novas paragens, mas nada. Ao que tudo parecia, ele havia escolhido aquele cantinho [...] para dormir. [...]

Às vezes, só desejamos mesmo um canto [...] sossegado para descansar [...].

BEVILACQUA, Miriam. *Um dia, um gato*. Miriam Bevilacqua, 2021. Disponível em: <https://meulink.fit/NAVLUOvRGJqMgCB>. Acesso em: 17 mar. 2025. Fragmento. (P00126402_SUP)

26) (P00126402) Entende-se desse texto que o gato

- A) brincou no gramado da autora.
- B) encontrou um lugar para relaxar.
- C) gosta de churrasco.
- D) mora com a autora.